UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea Babeş-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Departamentul de Limbi și Literaturi Romanice
1.4 Domeniul de studii	Limbă și literatură
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Comunicare multilingvă și multiculturală/ Master în filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**LMF2215* – Limba franceză - curs opțional (în limba franceză)**							
2.2 Titularul activităţilor de curs								
2.3 Titularul activităţilor de seminar				Drd. Alina Aluaș				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	VP	2.7 Regimul disciplinei	Conţinut	DS
							Obligativitate	Opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru/activităţi didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	-	3.3 seminar/curs practic	3
3.4 Total ore din planul de învăţământ	36	din care: 3.5 curs	-	3.6 seminar/curs practic	36
Distribuţia fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe					30
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare/proiecte, teme, referate, portofolii şi eseuri					18
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activităţi.....					-

3.7 Total ore studiu individual	60
3.8 Total ore pe semestru	96
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competenţe	• -

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului practic	-

6. Competenţe specifice acumulate

Competenţe profesionale	C5.1. Descrierea sistemului fonetic, lexical si gramatical al limbii franceze în varianta sa europeană şi definirea conceptelor lingvistice de baza specifice limbii franceze. C5.3. Receptarea corectă a discursurilor orale şi scrise la nivel A1; producerea fluentă şi spontană de texte orale şi scrise (inclusiv traduceri) la nivel A1, adaptând vocabularul şi stilul în funcţie de destinatar, de tipul de text şi de subiectul tratat. C5.4. Evaluarea corectitudinii, coerenţei şi fluenţei unui text oral sau scris de dificultate medie şi corectarea abaterilor de la normele limbii franceze, inclusiv cu utilizarea de instrumente auxiliare. C5.6. Producerea de texte scrise şi orale la nivel A1 coerente, corecte şi fluente, adaptate contextului si domeniului de interes.

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională. CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice. CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă

7. Obiectivele disciplinei (conform grilei de competențe specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Cursul își propune să ofere studenților din toți anii de la nivel masterat, care au ales acest facultativ, o serie de concepte care să le permită recunoașterea unor elemente de civilizație și cultură franceză. Pe de altă parte, acest curs se focusează pe dezvoltarea competențelor Cadrului european comun de referință pentru limbi străine.
7.2 Obiectivele specifice	• Integrarea cunoștințelor referitoare la pronunția corectă în limba franceză • Utilizarea corectă a regulilor gramaticale din limba franceză • Familiarizarea studenților cu redactarea diferitelor tipuri de texte

8. Conţinuturi

8.1 Seminar	Metode de predare	Observaţii
1 : Paris, orașul iubirii. Exprimarea sentimentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2 : Schimbările din societate. Coco Chanel, o femeie revoluționară	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3 : Calități și defecte. Acordul participiului trecut	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4 : Moda. Lexicul hainelor. A vorbi despre gusturi	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5 : Accesoriile și hainele. Gradele de comparație ale adjectivelor. Formarea superlativului. A exprima o preferință	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6 : Exprimarea opiniei și preferințelor. Pronumele *en* și *y*	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
7 : Marile magazine. Înțelegerea unui mesaj audio-video despre economia Franței	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
8 : Atelier creativ : a realiza o publicitate	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
9 : Pasiunile proprii. A realiza un portret	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
10 : Corpul. Operațiile estetice. Negația verbelor la indicativ	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
11 : Politica, istoria actuală.	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
12 : Patrimoniul național. Prezentarea unei dezbateri. Expunerea argumentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
8.2. Lucrări practice	Metode de predare	Observaţii
1. Exprimarea sentimentelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
2. Calități și defecte. Acordul participiului trecut	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
3. A vorbi despre gusturi	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
4. Exprimarea opiniei și preferințelor	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
5. Atelier creativ : a realiza o publicitate	Prelegere, analiză de text, suport audio-video	
6. Verificare		

Bibliografie

Ustinova, L., *Saison 3. Méthode de français*, Didier, Paris 2010
Charadeau,P., *Grammaire du sens et de l'expression*, Hachette, Paris, 1992
Gosse, A., Grevisse, M., *Nouvelle grammaire francaise*, Duculot Louvain, 1994
Riegel, M.,Pellat, J-C., Rioul, R., *Grammaire méthodique du français*, PUF, 1994

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţilor epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional, mai ales cu Primăria Municipiului Cluj-Napoca (direcția Turism), Vaiamada SRL (traduceri și interpretariat), și alții.

UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Seminar și Curs practic	Asimilarea noţiunilor şi metodologiei de lucru Întelegrea noțiunilor predate Amelioarea cunoștințelor lingvistice Punerea în practică a metodelor de lucru	Examen scris și oral în cadrul ultimului curs	50% + 50%
10.6 Standard minim de performanţă			
Înțelegerea și utilizarea corectă a noțiunilor predate. Redactarea unor texte de mici dimensiuni, corecte din punct de vedere gramatical. Producerea unei traduceri corecte gramatical și adecvate lexical. Participarea la dialog.			
Detalii organizatorice, gestionarea situaţiilor excepţionale: Frauda sau tentativa de fraudă la examinare se sancționează cu nota 1 (unu).			

Data completării 26.03.2022	Semnătura titularului de curs -	Semnătura titularului de seminar/cp Drd. Alina Aluaș
Data avizării în departament 28.03.2022	Semnătura directorului de departament	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ştampila facultăţii